

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ & ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
Δ/νση: Αγ. Δημητρίου 216 & Ειρήνης 17
ΤΗΛ.: 210-9760505 210-9733370
Email: polathl@dad.gr

ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΤΡΙΜΕΛΩΝ ΕΠΙΤΡΟΠΩΝ

Σήμερα 4^η Νοεμβρίου 2024 ημέρα Δευτέρα και ώρα 11:30 στα γραφεία του Τμήματος Πολιτισμού, Αθλητισμού & Περιβάλλοντος, συνήλθε η Επιτροπή που συγκροτήθηκε με την υπ' αριθμ. Πρωτ. 71284/10-10-2024, Απόφαση Έγκρισης Αποκεντρωμένης περί Συγκρότησης Επιτροπών Καλλιτεχνικού Προσωπικού με ΣΜΕ και κάλυψη δαπάνης από αντίτιμο, για το Δήμο Αγίου Δημητρίου, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 4 του π.δ 524/1980, προκειμένου να ελέγξουν τα δικαιολογητικά και να καταρτίσουν τους πίνακες κατάταξης των υποψηφίων της με αρ. πρωτ.:37929/22-10-2024 **Σ.Μ.Ε. 4/2024** ανακοίνωσης του Τμήματος Πολιτισμού, Αθλητισμού & Περιβάλλοντος σχετικά με την σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου πέντε (5) ατόμων και συγκεκριμένα :

δύο (2) δασκάλους **Κλασσικού χορού, Μουσικοκινητικής και Σύγχρονο**, ενός (1) Δασκάλου **Κλασσικού χορού & Μουσικοκινητικής**, ενός (1) Δασκάλου **Χιπ – Χοπ, Ζούμπα, Σύγχρονο, Κλασσικό & Παραδοσιακών χορών**, και ενός (1) δασκάλου **Latin-tango**.

Επιτροπή επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού για το **Τομέα Χορού**:

1. **ΚΑΛΕΘΡΙΑΝΟΥ ΔΩΡΟΘΕΑ** του Δημητρίου, Απόφοιτος Κρατικής Σχολής χορού, Καθηγήτρια Σύγχρονου Χορού -Χορογράφος, **ως πρόεδρος**.
2. **ΒΑΣΙΛΑΚΟΣ ΤΑΞΙΑΡΧΗΣ** του Δημητρίου, Απόφοιτος ανώτερης Κρατικής Σχολής Χορού, Δάσκαλος Μπαλέτου και Σύγχρονου **ως μέλος**.
3. **ΑΛΕΠΟΡΟΥ ΠΗΝΕΛΟΠΗ** του Φωτίου, Απόφοιτος ανώτερης επαγγελματικής Σχολής Χορού Ρ. ΜΑΝΟΥ, Δασκάλα Μπαλέτου και Σύγχρονου, **ως μέλος**.

Αναπληρωματικά μέλη

1. **ΜΑΤΕΟΣΙΑΝ ΡΙΤΑ** του Ζάβεν Απόφοιτος ανώτερης επαγγελματικής Σχολής Χορού ΜΩΡΙΑΝΩΒ, Δασκάλα Μπαλέτου ως αναπληρώτρια **Προέδρος**.
2. **ΝΙΡΓΙΑΝΝΑΚΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ** του Σταύρου, Απόφοιτος ανώτερης επαγγελματικής Σχολής Χορού ΜΩΡΙΑΝΩΒ, Δασκάλα Μπαλέτου **ως μέλος**.
3. **ΤΣΑΚΑΛΟΥ ΙΩΑΝΝΑ** του Επαμεινώνδα, Απόφοιτος ανώτερης Σχολής Χορού Σ. ΚΑΤΣΟΥΛΗ, Δασκάλα Μπαλέτου **ως μέλος**.

Τα πρακτικά τηρήθηκαν από την μόνιμη υπάλληλο του Τμήματος Πολιτισμού **Χρυσού Χρύσα** του **Μιχαήλ**, ΔΕ Διοικητικού – Λογιστικού, ως γραμματέα της επιτροπής με αναπληρώτρια την ΙΔΑΧ υπάλληλο Ευθυμίου Ειρήνη του Αθανασίου, ΤΕ Διοικητικού-Οικονομικού που ορίστηκε με το υπ'αρ. πρωτ.: 71284 /10-10-2024.

Α) Πρακτικό επιτροπής Καλλιτεχνικού Προσωπικού για το έργο: «Εκμάθηση Χορού»

Η Πρόεδρος της επιτροπής ύστερα από τη διαπίστωση απαρτίας κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης και είτε τα εξής:

Το Τμήμα Πολιτισμού Αθλητισμού & Περιβάλλοντος, με την υπ'αριθμ. **ΣΜΕ 4/2024** ανακοινώνει την σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με :

Δύο (2) δασκάλους **Κλασσικού χορού, Μουσικοκινητικής και Σύγχρονο, ενός (1)** Δασκάλου **Κλασσικού χορού & Μουσικοκινητικής, ενός (1)** Δασκάλου **Χιπ – Χοπ, Ζούμπα, Σύγχρονο, Κλασσικό & Παραδοσιακών χορών,** και **ενός (1)** δασκάλου **Latin-tango,** περίληψη της οποίας δημοσιεύτηκε σε δυο (2) ημερήσιες εφημερίδες.

Τα μέλη της επιτροπής αφού άκουσαν την πρόεδρο, είδαν τη σχετική ανακοίνωση του Τμήματος Πολιτισμού, Αθλητισμού & Περιβάλλοντος Δήμου Αγίου Δημητρίου, τα απαιτούμενα προσόντα ανά ειδικότητα και κατηγορία και τις αιτήσεις των υποψηφίων και τα επισυναπτόμενα σε αυτά δικαιολογητικά,

Καταρτίζουν τους παρακάτω πίνακες:

ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΗ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 118)

α/α	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ
1	38696	ΠΙΠΙΠΙΠΙ	ΠΙΠΙΠΙ ΠΙΠΙΠΙ	ΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙ
2	39121	ΠΙΠΙΠΙΠΙ	ΠΙΠΙΠΙ	ΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙ
3	39324	ΠΙΠΙΠΙΠΙ	ΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙ	ΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙ
4	39319	ΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙ	ΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙ ΠΙ ΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙ	ΠΙΠΙΠΙΠΙ
5	38585	ΠΙΠΙΠΙΠΙ	ΠΙΠΙΠΙΠΙ	ΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙ
6	39644	ΠΙΠΙΠΙΠΙ	ΠΙΠΙΠΙΠΙ	ΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙ

Για την σύναψη μίσθωσης έργου δύο (2) ατόμων με αντικείμενο την εκτέλεση του έργου «**Εκμάθηση χορού**» και συγκεκριμένα ως **δασκάλους Κλασσικού χορού, Μουσικοκινητικής και Σύγχρονο** με (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 118) η επιτροπή,

ΚΑΤΑΡΤΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

τον κατωτέρω πίνακα κατάταξης υποψηφίων, σύμφωνα με τον οποίο προτάσσεται και επιλέγεται ως **δασκάλους Κλασσικού χορού, Μουσικοκινητικής και Σύγχρονο** οι υποψήφιοι με αριθμό πρωτοκόλλου **38696 & 39121**

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 118)

ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ	ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΙ ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ	ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ	ΣΕΙΡΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ
38696	ΠΙΠΙΠΙΠΙ	ΠΙΠΙΠΙ ΠΙΠΙΠΙ	ΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙ	ΑΚ 630XXX	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	1η
39121	ΠΙΠΙΠΙΠΙ	ΠΙΠΙΠΙ	ΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙ	ΑΟ 180XXX	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	2η
39644	ΠΙΠΙΠΙΠΙ	ΠΙΠΙΠΙΠΙ	ΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙ	ΑΒ 968XXX	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	3η
38585	ΠΙΠΙΠΙΠΙ	ΠΙΠΙΠΙΠΙ	ΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙ	ΑΜ 165XXX	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	4η
39324	ΠΙΠΙΠΙΠΙ	ΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙ	ΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙ	ΑΚ 380XXX	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	5η
39319	ΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙ	ΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙ ΠΙ ΠΙΠΙΠΙΠΙΠΙ	ΠΙΠΙΠΙΠΙ	ΑΜ 646XXX	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΟΧΙ	ΝΑΙ	6η

ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΗ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 119)

α/α	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ
1	39644	ΠΙΠΙΠΠ	ΠΙΠΙΠΠ	ΠΙΠΙΠΠΠΠΠΠ
2	38585	ΠΙΠΙΠΠΠ	ΠΙΠΙΠΠ	ΠΙΠΙΠΠΠΠΠΠΠΠ
3	39324	ΠΙΠΙΠΠΠ	ΠΙΠΙΠΠΠΠΠΠ	ΠΙΠΙΠΠΠΠΠ
4	39643	ΠΙΠΙΠΠΠΠΠ	ΠΙΠΙΠΠΠΠΠΠ	ΠΙΠΙΠΠΠΠΠΠΠΠΠΠ
5	39319	ΠΙΠΙΠΠΠΠΠΠΠΠΠΠΠΠ	ΠΙΠΙΠΠΠΠΠΠΠ ΠΙΠΙΠΠΠ ΠΙΠ	ΠΙΠΙΠΠΠΠ
6	38696	ΠΙΠΙΠΠΠΠΠ	ΠΙΠΙΠΠΠ ΠΙΠΙΠΠΠΠ	ΠΙΠΙΠΠΠΠΠΠ

Για την σύναψη μίσθωσης έργου ενός (1) ατόμου με αντικείμενο την εκτέλεση του έργου «**Εκμάθηση χορού**» και συγκεκριμένα ως **δασκάλους Κλασσικού χορού & Μουσικοκινητικής** με (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 119) η επιτροπή,

ΚΑΤΑΡΤΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

τον κατωτέρω πίνακα κατάταξης υποψηφίων, σύμφωνα με τον οποίο προτάσσεται και επιλέγεται ως δασκάλα **Κλασσικού χορού & Μουσικοκινητικής** η υποψήφια με αριθμό πρωτοκόλλου **39644**

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 119)

ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ	ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΙ ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ	ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ	ΣΕΙΡΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ
39644	ΠΙΠΙΠΠ	ΠΙΠΙΠΠ	ΠΙΠΙΠΠΠΠΠΠ	ΑΒ 968XXX	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	1η
39643	ΠΙΠΙΠΠΠΠΠ	ΠΙΠΙΠΠΠΠΠΠ	ΠΙΠΙΠΠΠΠΠΠΠΠΠΠ	ΑΖ 623XXX	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΝΑΙ	2η
38696	ΠΙΠΙΠΠΠΠΠ	ΠΙΠΙΠΠΠ ΠΙΠΙΠΠ	ΠΙΠΙΠΠΠΠΠΠ	ΑΚ 630XXX	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	3η
38585	ΠΙΠΙΠΠΠ	ΠΙΠΙΠΠ	ΠΙΠΙΠΠΠΠΠΠΠΠ	ΑΜ 165XXX	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	4η
39324	ΠΙΠΙΠΠΠ	ΠΙΠΙΠΠΠΠΠΠ	ΠΙΠΙΠΠΠΠΠ	ΑΚ 380XXX	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	5η

39319	□□□□□□□□□□	□□□□□□□□ □□□□ □□□□	□□□□□□	ΑΜ 646ΧΧΧ	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΟΧΙ	ΝΑΙ	6η
-------	------------	-----------------------	--------	-----------	-----	-----	-----	-----	----

ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΗ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 120)

α/α	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ
1	38637	□□□□□□□□	□□□□□□□□	□□□□□□□□
2	38585	□□□□□□	□□□□□□	□□□□□□□□□□
3	39319	□□□□□□□□□□□□	□□□□□□□□ □□□□ □□□	□□□□□□

Για την σύναψη μίσθωσης έργου ενός (1) ατόμου με αντικείμενο την εκτέλεση του έργου «**Εκμάθηση χορού**» και συγκεκριμένα ως **δασκάλους Χιπ-Χοπ, Ζούμπα, Σύγχρονο, Κλασσικό & Παραδοσιακών χορών** Με (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 120) η επιτροπή,

ΚΑΤΑΡΤΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

τον κατωτέρω πίνακα κατάταξης υποψηφίων, σύμφωνα με τον οποίο προτάσσεται και επιλέγεται ως **δασκάλους Χιπ-Χοπ, Ζούμπα, Σύγχρονο, Κλασσικό & Παραδοσιακών χορών** η υποψήφια με αριθμό πρωτοκόλλου **38585**

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 120)

ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ	ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΙ ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ	ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ	ΣΕΙΡΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ
38585	□□□□□□	□□□□□□	□□□□□□□□□□	ΑΜ 165ΧΧΧ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	1η
39319	□□□□□□□□□□	□□□□□□□□ □□□□ □□□□	□□□□□□	ΑΜ 646ΧΧΧ	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΟΧΙ	ΝΑΙ	2η
38637	□□□□□□□□	□□□□□□□□	□□□□□□	ΑΙ 049ΧΧΧ	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	3η

ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΗ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 121)

α/α	ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ
1	38637	□□□□□□□□	□□□□□□□□	□□□□□□□□
2	39561	□□□□□□□□□□	□□□□□	□□□□□□□□□□□□

Για την σύναψη μίσθωσης έργου ενός (1) ατόμου με αντικείμενο την εκτέλεση του έργου «**Εκμάθηση χορού**», και συγκεκριμένα ως δασκάλους **Latin tango** Με (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 121) η επιτροπή,

ΚΑΤΑΡΤΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

τον κατωτέρω πίνακα κατάταξης υποψηφίων, σύμφωνα με τον οποίο προτάσσεται και επιλέγεται ως Δασκάλα **Latin tango** η υποψήφια με αριθμό πρωτοκόλλου **38637**

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ: 121)

ΑΡ.ΠΡΩΤ.	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ	ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΙ ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ	ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ	ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ	ΣΕΙΡΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ
38637	□□□□□□□□	□□□□□□□□	□□□□□□□□	ΑΙ 049XXX	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	1η
39561	□□□□□□□□□□	□□□□□	□□□□□□□□□□□□	ΑΡ 123XXX	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	2η

Το πρακτικό αυτό αφού αναγνώσθηκε, υπογράφηκε από τα παρόντα μέλη της επιτροπής ως ακολούθως:

ΓΙΑ ΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΧΟΡΟΥ

	ΕΠΙΘΕΤΟ	ΟΝΟΜΑ	ΙΔΙΟΤΗΤΑ	ΥΠΟΓΡΑΦΗ
1.	Καλεθριανού	Δωροθέα	Πρόεδρος	
2.	Βασιλάκος	Ταξιάρχης	μέλος	
3.	Αλεπόρου	Πηνελόπη	μέλος	

Το παρόν πρακτικό επικυρώνεται από την Αντιδήμαρχο Πολιτισμού.

Η ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ

ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΣΑΡΑΒΕΛΑΚΗ